

LA BIBLIOGRAPHIE

C'est l'endroit où se retrouvent toutes les sources que tu as utilisées dans ton travail.
Assure-toi de bien placer tes sources en ordre alphabétique, soit par auteurs.trices.

1 Les notices bibliographiques

A) LES RÉFÉRENCES IMPRIMÉES

1. Livre

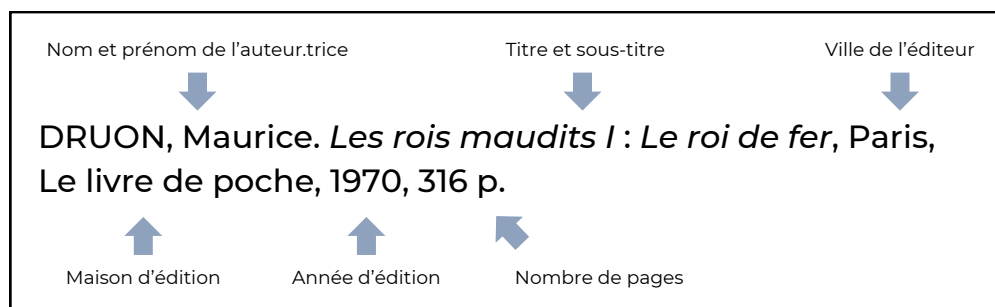
DRUON, Maurice. *Les rois maudits I : Le roi de fer*, Paris, Le livre de poche, 1970, 316 p.

2. Encyclopédie

« Nationalité et citoyenneté ». Dans : *AXIS : l'univers documentaire Hachette : Dossiers*, Paris, Hachette, 1999, vol. 7, p. 262-265.

3. Article de revue ou de journal

THIBODEAU, Marc. « Caricatures de Mahomet : un hebdomadaire français devant le tribunal ». Dans : *La Presse*, mercredi 7 février 2007, p. A25.



LA BIBLIOGRAPHIE

B) LES RÉFÉRENCES PROVENANT D'INTERNET

1. Encyclopédie (comme *Wikipédia*)

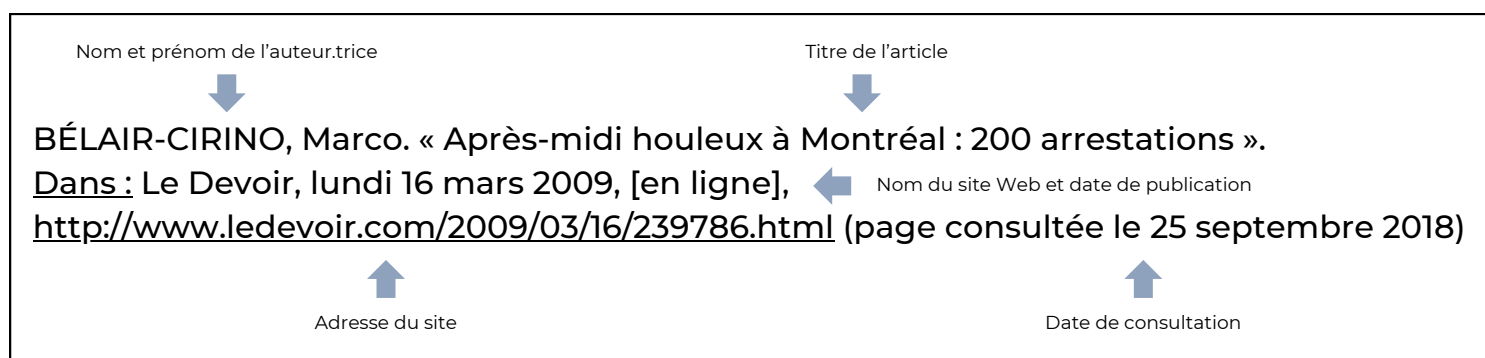
DUFRESNE, Jacques. « La crise de l'école en Occident ». Dans: *L'Encyclopédie de l'Agora* [en ligne], [http://agora.qc.ca/reftext.nsf/documents/ecole--la crise de lecole en occident](http://agora.qc.ca/reftext.nsf/documents/ecole--la%20crise%20de%20lecole%20en%20occident) (page consultée le 5 décembre 2006).

2. Article de revue ou de journal

BÉLAIR-CIRINO, Marco. « Après-midi houleux à Montréal : 200 arrestations ». Dans: *Le Devoir*, lundi 16 mars 2009, [en ligne], <http://www.ledevoir.com/2009/03/16/239786.html> (page consultée le 25 septembre 2018).

3. Photographie tirée d'un site Web

FONTAINE, Gilbert. *Évacuateur de crue du barrage Robert-Bourassa (LG2)*, image numérique, 2002. Dans: *Le Québec en images*, CCMD (page consultée le 22 mars 2007).



LA BIBLIOGRAPHIE

2 Les cas particuliers de références bibliographiques

A) ABSENCE D'AUTEUR.TRICE

Lorsqu'il n'y a pas d'auteur.trice pour un ouvrage, la notice bibliographique commence avec le titre de l'ouvrage ou de l'article.

Le petit Larousse illustré 2000, Paris, Larousse\HER, 1999, 1787 p.

B) PLUSIEURS AUTEURS.TRICES

On introduit le dernier auteur ou la dernière autrice avec la conjonction **et**.

PAQUIN, Michel et Roger Reny. *La lecture du roman : une initiation*, Beloeil, La lignée, 1984, 258 p. (no 11).

C) S'IL N'Y A AUCUNE DATE

On utilise l'abréviation **(s.d.)**.

BOURASSA, Robert. *L'énergie du Nord : la force du Québec*, Montréal, Québec/Amérique, (s.d.).

Outil méthodologique tiré de :

BRODEUR, Normand, Marie-Luce Leclerc et Diane Vincelette. *Mémento : guide de méthodologie pour les études*, Les éditions du Carnet, 2003, 277 p.

MESSIER, Louise, Guylaine Picard et Lyne St-Hilaire. *La grande rédaction : méthodologie de travail intellectuel*, Éditions SEMIS inc., 2008-2009, 60 p.