

Compétent et connaissant

GUIDE À L'INTENTION DES PARENTS 1^{ER} CYCLE DU SECONDAIRE



Introduction

Nous savons tous que les parents jouent un rôle crucial dans la réussite de leurs jeunes. Voilà pourquoi nous avons mis en place cet outil : il vous permettra de suivre le cheminement de votre enfant dans la poursuite du développement de ses compétences.

Au secondaire, être compétent veut dire que tout en continuant à acquérir des connaissances jugées importantes, l'élève sait les utiliser à bon escient, dans un travail scolaire comme dans la vie de tous les jours. Mais encore plus, il identifie et trouve celles qu'il ne possède pas et dont il a besoin en consultant diverses personnes-ressources comme ses pairs, ses enseignants et enseignantes, ses parents ou encore en utilisant des ressources documentaires.

Les compétences développées par l'élève sont bâties sur l'acquisition de connaissances plus nombreuses et d'un niveau plus élevé qu'auparavant. Il est important de comprendre qu'il ne peut y avoir développement de compétences sans qu'il y ait acquisition de solides connaissances.

Au Collège Letendre, nous visons à développer pour l'ensemble de nos jeunes les habiletés qui leur permettront de devenir des individus cultivés, des citoyens engagés et des travailleurs compétents.

Nous espérons que ce document vous permettra de comprendre davantage comment votre jeune développera ses compétences dans chacune des disciplines afin de pouvoir l'encourager et le soutenir dans son cheminement scolaire tout au long du 1^{er} cycle.

Bonne lecture !

Cliquez sur le lien ci-dessous pour consultez le Programme de formation de l'école québécoise au premier cycle du secondaire.

http://www.mels.gouv.qc.ca/DGFJ/dp/programme_de_formation/secondaire/prformsec1ercycle.htm



Caractéristiques du programme de formation de l'école québécoise au premier cycle du secondaire

Le programme de formation prend appui sur les orientations de fond suivantes, qui unifient et balisent l'action de l'école :

- il comporte un objectif central : la réussite pour tous, sans abaissement des niveaux d'exigence ;
- il préconise des apprentissages essentiels et adaptés à ce début du XXI^e siècle ;
- il vise le développement, chez les élèves de compétences tant disciplinaires que transversales ;
- il réunit l'ensemble des matières dans un tout harmonisé qui met en évidence les liens entre ce qu'on apprend à l'école et les grandes problématiques de la vie ;
- il met l'accent sur l'engagement des élèves dans une démarche d'apprentissage qui va bien au delà de la seule accumulation de connaissances et qui rend aptes à comprendre le monde ainsi qu'à se situer et à agir dans celui-ci ;
- il fait appel à l'expertise individuelle et collective du personnel éducatif de l'école pour concevoir des environnements d'apprentissage et d'évaluation efficaces.

Structure du programme de formation

Conçu dans l'optique d'une formation de base commune et s'inscrivant dans la continuité du programme du primaire, le Programme de formation du premier cycle du secondaire présente une structure similaire à celle des trois cycles du primaire. Il comporte donc trois volets obligatoires.

DES DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION
Santé et bien-être
Orientation et entrepreneuriat
Environnement et consommation
Médias
Vivre ensemble et citoyenneté

DES COMPÉTENCES TRANSVERSALES
Ordre intellectuel
Ordre méthodologique
Ordre personnel et social
Ordre de la communication

DES DOMAINES D'APPRENTISSAGES DISCIPLINAIRES
Langues
Mathématique, science et technologie
Univers social
Arts
Développement personnel



Domaine des langues

Français, langue d'enseignement

Anglais, langue seconde



FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

En classe de français, langue d'enseignement, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- *lire et apprécier des textes variés;*
- *écrire des textes variés;*
- *communiquer oralement selon des modalités variées.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- comprendre et interpréter des textes, y réagir et se donner des critères pour les apprécier;
- rédiger des textes cohérents, les réviser et les corriger;
- comprendre et interpréter des productions orales et prendre la parole individuellement et en interaction;
- acquérir de nouvelles connaissances qui concernent la langue, les textes et la culture et qui touchent particulièrement la grammaire du texte, la grammaire de la phrase, le lexique, l'orthographe, les variétés de langues et les caractéristiques de la langue orale;
- justifier ses propos pour étoffer une demande ou une requête;
- s'informer en ayant recours à l'écoute pour se représenter une réalité, une question, un problème ou une problématique;
- s'informer en ayant recours à des textes courants pour arrêter et justifier un choix ou une opinion;
- se construire des repères littéraires et culturels en établissant des liens entre des œuvres littéraires diversifiées;
- défendre une idée en interagissant oralement dans un contexte de concertation, de négociation, d'établissement d'un consensus ou de production d'une œuvre collective;
- réfléchir à sa pratique de lecteur, de scripteur, d'auditeur, de locuteur et d'interlocuteur afin de faire le bilan de ses acquis, de ses progrès et des points qu'il doit améliorer.

Il y arrive, entre autres, par :

- la pratique fréquente de la lecture, de l'écriture et de la communication orale;
- la création d'intrigues ou l'élaboration de récits pour tenir en haleine, étonner, faire rire ou émouvoir;
- la lecture, chaque année, d'au moins cinq œuvres littéraires issues de la culture québécoise, de la francophonie et du patrimoine mondial;
- la participation à un club de lecture et de discussion littéraire;
- la participation à des activités culturelles en français par la fréquentation de théâtres, de musées, de bibliothèques, de foires du livre, etc.;
- la rencontre de représentants de la culture vivante : écrivains, illustrateurs, conteurs, comédiens, journalistes, artisans de la radio, etc.;



ANGLAIS, LANGUE SECONDE

En classe d'anglais, langue seconde, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- *interagir oralement en anglais;*
- *réinvestir sa compréhension des textes;*
- *écrire et produire des textes.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- acquérir un vocabulaire de base et l'élargir pour communiquer ses idées, ses sentiments ou ses opinions;
- lire ou écouter des textes écrits ou médiatiques et en discuter;
- analyser ses productions pour être en mesure de constater ses propres erreurs et formuler des suggestions de corrections à son profit et à celui de ses camarades;
- expérimenter et personnaliser différentes démarches d'écriture et de production de textes;
- réfléchir sur ce qu'il fait et sur ce qu'il sait pour ainsi apporter les ajustements nécessaires dans le développement de ses compétences en anglais;
- prendre des risques et considérer les erreurs comme normales et faisant partie de son développement langagier.

Il y arrive, entre autres, par :

- l'utilisation, en tout temps, de la langue anglaise dans les cours d'anglais, langue seconde;
- l'utilisation de modèles et la création de textes originaux;
- l'utilisation de textes courants, littéraires et informatifs appropriés à son âge, conformes à ses champs d'intérêt et d'une complexité adaptée à son degré de maîtrise de la langue anglaise;
- l'accès à une grande diversité de ressources en anglais, dont des textes de format audio, vidéo, numérique ou imprimé.



Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie

Mathématique
Science et technologie



MATHÉMATIQUE

En classe de mathématique, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- *résoudre une situation-problème;*
- *déployer un raisonnement mathématique;*
- *communiquer à l'aide du langage mathématique.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- prendre conscience de l'omniprésence de la mathématique dans sa vie quotidienne;
- exploiter ses compétences et ses savoirs mathématiques pour interpréter, analyser ou expliquer différentes problématiques liées à sa vie personnelle et à ses préoccupations;
- structurer sa pensée en intégrant un ensemble organisé de savoirs mathématiques, en analysant, en établissant des liens, en justifiant et en argumentant;
- interpréter et produire des messages en combinant le langage courant et les éléments spécifiques du langage mathématique, ce qui inclut les différents modes de représentation : linguistique, symbolique et graphique;
- coordonner le langage mathématique et le langage courant, ainsi que le respect des règles et des conventions;
- construire ses savoirs et établir des liens entre les différents concepts et processus, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de la discipline.

Il y arrive, entre autres, par :

- des situations d'apprentissage qui exigent des réponses à des questions comme « Pourquoi? », « Est-ce toujours vrai? », « Qu'arrive-t-il lorsque? », ou encore qui comportent des données complètes, superflues, implicites ou manquantes qui conduisent à un ou plusieurs résultats ou, au contraire, qui ne mènent nulle part;
- des activités de réflexion, de manipulation, d'exploration, de construction et de simulation;
- la manipulation et l'observation;
- l'utilisation de diverses ressources matérielles : blocs géométriques, objets, papier quadrillé, calculatrice, logiciels;
- l'utilisation de la technologie pour l'exploration de situations complexes, la construction de figures ou la manipulation d'un grand nombre de données.



SCIENCE ET TECHNOLOGIE

En classe de science et technologie, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- *chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologie*
- *mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques;*
- *communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- développer une culture scientifique pertinente et accessible;
- appliquer des notions scientifiques et technologiques dans la vie quotidienne;
- découvrir la complémentarité entre la science et la technologie ainsi qu'entre les divers champs disciplinaires (biologie, chimie, physique, science de la Terre et science de l'espace);
- développer les connaissances et la capacité d'argumenter nécessaires à l'exercice de la citoyenneté;
- développer son esprit critique au regard de problématiques propres à la science et à la technologie;
- évaluer les impacts de cette discipline sur la santé, l'économie, l'environnement et le bien-être humain;
- développer sa curiosité, son questionnement et son esprit d'initiative.

Il y arrive, entre autres, par :

- des situations d'apprentissage qui sont ouvertes à diverses possibilités de solutions, tout en exigeant de se conformer, avec rigueur, aux règles et conventions de l'activité scientifique et technologique;
- l'expérimentation en laboratoire;
- l'exploration sur le terrain;
- la conception et la construction d'objets technologiques;
- le recours aux spécialistes de centres de recherche, de firmes technologiques, du milieu médical, d'industries et d'entreprises locales.
- l'exploitation des ressources de la langue dans la production de rapports de recherche et dans la présentation de projets;



Domaine de l'univers social

Géographie

Histoire et éducation à la citoyenneté



DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

Dans le domaine de l'univers social, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

Géographie

- *lire l'organisation d'un territoire;*
- *interpréter un enjeu territorial;*
- *construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire.*

Histoire et éducation à la citoyenneté

- *interroger les réalités sociales dans une perspective historique;*
- *interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique;*
- *construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- situer et comprendre les territoires qui sont porteurs d'enjeux actuels, par exemple la gestion des déchets, la protection de l'environnement ou le développement durable;
- apprécier l'héritage du passé dans ses manifestations actuelles sur le plan des valeurs, des principes ou des rapports sociaux ou institutionnels;
- développer, d'une part, un mode de pensée et un réseau de concepts, c'est-à-dire une méthode (façon de questionner, de décoder et de répondre) particulière aux disciplines du domaine, et faire l'apprentissage, d'autre part, de clés de lecture, soit d'outils transférables au présent (syndicalisme, pouvoir, multinationale, aménagement, etc.);
- prendre conscience du pouvoir d'action des humains, de leur capacité de générer des changements par l'engagement et par la participation à la gestion des multiples défis du présent.

Il y arrive, entre autres, par :

- l'étude des relations sociales et la lecture des territoires à partir de ce qu'il connaît tout en explorant de nouvelles avenues;
- l'établissement de diverses hypothèses et le questionnement;
- la mise en perspective des faits et des contextes;
- l'application des outils méthodologiques à des phénomènes historiques et géographiques concrets.



Domaine des arts

Art dramatique

Arts plastiques

Danse

Musique



DOMAINE DES ARTS

En classe d'arts, selon la spécificité de chaque discipline, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

Art dramatique - Musique

- *créer des œuvres artistiques;*
- *interpréter des œuvres artistiques;*
- *apprécier des œuvres artistiques.*

Arts plastiques

- *créer des images personnelles;*
- *créer des images médiatiques;*
- *apprécier des œuvres d'art et des objets culturels du patrimoine artistique, des images personnelles et des images médiatiques.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- concrétiser et communiquer, par un langage symbolique, des idées, des images intérieures, des impressions, des sensations, des émotions et des sentiments dans des créations ou des interprétations artistiques variées;
- développer sa pensée et son expressivité par la mise en action de personnages dans une histoire ou par la concrétisation d'idées dans la matière, dans des mouvements de danse ou dans des sons;
- se référer à des critères pour établir un jugement critique et esthétique sur ses propres réalisations, sur celles d'autres élèves ainsi que sur celles d'hommes et de femmes de différentes origines ou époques;
- exprimer son jugement critique et esthétique oralement ou par écrit;
- respecter les œuvres artistiques, ses réalisations et celles des autres;
- consolider son identité par l'appréciation d'œuvres artistiques issues de sa propre culture; développer et enrichir sa culture universelle par l'appréciation d'œuvres artistiques issues de différentes époques ou civilisations.

Il y arrive, entre autres, par :

- des situations d'apprentissage significatives lui offrant des pistes de travail pouvant servir d'amorce ou de fil conducteur à sa dynamique de création;
- la contribution, à travers son art, à la vie culturelle de son école;
- la résolution de problèmes artistiques adaptés à son âge et à son développement moteur, langagier et cognitif;
- le travail en coopération et la création collective;
- la mise en perspective et la valorisation de sa démarche;
- la fréquentation de lieux culturels;
- le contact avec des artistes de son milieu et d'ailleurs.



Domaine du développement personnel

Éducation physique et à la santé

Enseignement moral

Enseignement moral et religieux catholique



ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

En classe d'éducation physique et à la santé, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- *agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques;*
- *interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques;*
- *adopter un mode de vie sain et actif.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- développer des habiletés motrices variées et différentes façons de penser et de faire;
- acquérir un bagage de connaissances propres à l'éducation physique et à la santé;
- adopter des comportements conformes aux règles d'éthique et de sécurité;
- développer des attitudes positives dans ses relations avec les autres à l'occasion d'activités physiques;
- développer son sens critique par rapport à ses habitudes de vie pour une gestion judicieuse de sa santé;
- s'engager dans la pratique régulière d'activités physiques;
- développer sa capacité d'évaluer les effets de ses actions sur sa santé et faire les choix qui s'imposent;
- intégrer des valeurs telles que le sens des responsabilités, la coopération, l'aide, l'entraide, la persévérance et la solidarité tout en adoptant un comportement éthique et sécuritaire.

Il y arrive, entre autres, par :

- un large éventail d'activités coopératives, individuelles, expressives et collectives ainsi que d'activités de plein air et de conditionnement physique;
- le recours à des approches d'évaluation diversifiées : observation directe, auto-évaluation, enregistrement sur vidéo, évaluation par les pairs, etc.;
- l'utilisation d'outils permettant d'effectuer le suivi de sa progression : journal de bord, feuille de route, tableau personnel, etc.;
- la fréquentation des parcs naturels aménagés et des espaces intérieurs et extérieurs accessibles.



ENSEIGNEMENT MORAL

En classe d'enseignement moral, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- *construire un référentiel moral;*
- *se positionner, de façon réfléchie, au regard d'enjeux d'ordre éthique;*
- *pratiquer le dialogue moral.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- vivre avec les autres dans la classe, en confrontant différentes valeurs, idées et croyances, et reconnaître les exigences liées à l'établissement de relations inter-personnelles saines;
- se positionner au regard d'enjeux moraux ou éthiques qui nuisent au vivre-ensemble et proposer des actions réalistes susceptibles d'améliorer certaines situations;
- délibérer et échanger dans un dialogue constructif pour trouver des réponses à des questions morales ou éthiques et se donner un référentiel moral en vue de se transformer comme individu;
- réfléchir avant d'agir, considérer dans sa réflexion les conséquences de ses actions pour lui-même ainsi que pour les autres et se donner des références morales qui orientent ses choix d'action.

Il y arrive, entre autres, par :

- une interrogation individuelle et collective sur des réalités proches de son vécu pour y déceler des problématiques d'ordre moral ou éthique;
- la résolution de problèmes moraux allant du dilemme simple de la vie de tous les jours à une problématique sociale ou planétaire plus complexe;
- une réflexion relative :
 - à la cause et aux effets d'un problème;
 - aux options possibles et à leurs conséquences pour lui-même et pour les autres;
 - aux façons de passer à l'action pour améliorer une situation en tenant compte des particularités des personnes concernées.





ENSEIGNEMENT MORAL ET RELIGIEUX CATHOLIQUE

En classe d'enseignement moral et religieux catholique, l'élève est amené à développer les compétences suivantes :

- *apprécier l'apport de la tradition catholique vivante à sa quête de sens;*
- *se positionner, de façon réfléchie, au regard d'enjeux d'ordre éthique.*

En développant ces compétences, l'élève apprend notamment à :

- réfléchir sur de grandes questions humaines : la vie, la mort, les relations entre les humains et avec l'environnement, la réalisation de soi, le changement et ses conséquences dans la vie des humains, etc.;
- se familiariser avec des éléments marquants de la tradition catholique, une composante importante de la culture universelle et de l'identité québécoise;
- bâtir le référentiel sur lequel il appuiera ses choix et ses actions;
- se familiariser avec la vision chrétienne de la personne, du monde et de la vie, réinterprétée et réactualisée à travers les âges dans la tradition catholique et d'autres grandes traditions religieuses, notamment celles des Premières Nations;
- développer graduellement une compétence éthique et se responsabiliser pour l'amélioration du vivre-ensemble.

Il y arrive, entre autres, par :

- l'initiation à des voies d'intériorisation et l'ouverture de son esprit à la transcendance et à l'existence du Dieu de la foi chrétienne;
- la confrontation d'opinions, le questionnement et le discernement;
- la participation à des débats sur des problématiques d'ordre moral ou éthique;
- le contact avec des éléments du patrimoine religieux québécois : œuvres littéraires et artistiques, monuments et édifices, objets liés au culte, toponymie, expressions langagières;
- l'interprétation de récits de la tradition religieuse à partir de faits d'actualité et de son expérience personnelle.





**COLLÈGE
LETENDRE**

1000, Boulevard De L'Avenir, Laval (Québec) H7N 6J6
Téléphone : 450.688.9933 - Télécopieur : 450.688.3591
www.collegeletendre.qc.ca